MONTEREAU
Les Classiques du Prieuré

Montereau
FAULT-YONNE

Programmation
2023 • 2024

LES CONCERTS DE POCHE

Les dimanches à 16h
Tarif unique 5€
Infos & réservations
au 01 64 70 44 14



DIMANCHE 17 DÉCEMBRE À 16H



Compagnie Ecouter Voir © DR

Saint-Julien, la légende de l'Hospitalier

Qui était vraiment Saint-Julien l'Hospitalier ? Au-delà des mots et du récit fantastique de Gustave Flaubert, ce duo d'artistes nous emmène à la redécouverte de cette incroyable fable. Les moments ordinaires se mêlent à la tragédie et peu à peu, les sens, la raison et les sentiments sont ébranlés. Dans la voix de l'un, ce héros de légende devient un être aussi familier qu'exceptionnel, porté par les sonorités inédites du piano préparé de l'autre. Ensemble, ils mêlent musiques primitives, danses traditionnelles, ritournelles et chants du monde. Un moment hors du temps !

Jean-Jacques FDIDA, adaptation et interprétation
Jean-Marie MACHADO, piano, jeu et composition musicale

DIMANCHE 14 JANVIER À 16H



Trio HAYDÉE © Jean-Baptiste MILLOT

Chants de lumière
Trio HAYDÉE

Le programme proposé par les trois musiciennes nous plonge dans une traversée sensible, du crépuscule jusqu'à l'aube, faisant écho aux grands rites qui rythment les différentes périodes de la vie d'un être. À travers des œuvres exclusivement de compositrices des siècles passés et d'aujourd'hui, toujours finement choisies pour cette formation inédite, les trois artistes nous prennent par la main, ne la lâchent jamais et révèlent alors les émotions des œuvres dans lesquelles elles s'engagent pleinement. Nous sommes enchantés de soutenir l'aventure de ce trio et d'embarquer avec elles le temps d'un concert !

Trio HAYDÉE
Marielou JACQUARD, mezzo-soprano
Anastasie LEFEBVRE DE RIEUX, flûtes
Constance LUZZATI, harpe

DIMANCHE 11 FÉVRIER À 16H


Elie HACKEL © DR

Voyage en Europe de l'Est – Trio L'ATHÉNÉE

Créé par deux frères franco-roumains, cet ensemble de musique de chambre à géométrie variable fédère de jeunes musiciens issus des meilleurs conservatoires supérieurs européens et est parrainé par des interprètes chevronnés. L'objectif de la formation n'est pas des moindres car, à chaque concert, les artistes entendent faire vivre par la musique les liens entre la France et la Roumanie et plus largement l'Europe de l'Est. À Montereau en trio, ils mettront donc à l'honneur la Transylvanie avec les œuvres d'Enescu, de Dohnányi et évidemment les musiques populaires et tziganes, arrangées avec brio pour l'occasion.

Trio L'ATHÉNÉE
Elie HACKEL, violon
Héloïse HOUZÉ, alto
Léo ISPIR, violoncelle

Oboman & Ithursarry

Voilà une formation inédite, avec des instruments populaires et d'autres moins connus, qui prennent vie grâce à ces deux musiciens sensationnels. Et leur proposition n'en est pas moins originale : les deux troubadours nous enchantent avec leurs compositions, des perles du jazz aux airs traditionnels. Le tout est savamment servi par leur énergie débordante, leur technique incroyablement virtuose et leur imagination exceptionnelle. De quoi graver dans nos mémoires un souvenir musical impérissable et finir en beauté cette nouvelle édition des Classiques du Prieuré !

OBOMAN, hautbois, hautbois d'amour et cor anglais
Didier ITHURSARRY, accordéon

DIMANCHE 17 MARS À 16H


Oboman et Ithursarry © DR

La diffusion de la musique classique fait partie de la programmation artistique et culturelle de la ville de Montereau-Fault-Yonne.

Ainsi, outre le cycle des Classiques du Prieuré, de nombreuses rencontres ont lieu tout au long de l'année :

Cours d'histoire de la musique

à l'Université Pour Tous

Les lundis de 18h30 à 20h avec Claudia Schweitzer (professeur).

Conférences d'histoire de la musique

au Foyer du Majestic – Scène de Montereau

Dix-sept ans après sa création, ce cycle de conférences, donné par Didier Durand-Bancel et Pierre-Alain Braye-Weppe, renoue avec la présentation des plus grands chefs d'œuvre des grands compositeurs. Les plus grands opéras ainsi que les pages les plus célèbres de la musique sacrée seront présentés en image.

16/01 – Orfeo de Monteverdi
6/02 – Te Deum de Charpentier
12/03 – Grande messe en ut de Mozart
30/04 – La Bohème de Puccini
14/05 – Ein Deutsches Requiem de Brahms
11/06 – Les Indes Galantes de Rameau

Le concert de poche au printemps

Incluant les ateliers **Musique en Chantier** mardi 19 mars 2024 à 20h au gymnase du Clos Dion. Duo Vassilena Serafimova – marimba, et Hélène Escriva – euphonium.

Concert à la Collégiale

Dimanche 5 mai à 16h

Philippe Brocard bariton – soliste du chœur de l'armée, Francaise Laurent Jochum – orgue programme du baroque au XX^{ème} siècle.

Concerts de la Philarmonie

Retransmis dans le foyer du Majestic – Scène de Montereau

Programme à venir.

Les concerts au Majestic – Scène de Montereau

17/03 – Joyaux du ballet avec la participation de danseurs de l'Opéra de Paris
22/05 – Mozart & Friends · Les Talents Lyriques
3/06 – Welcome to Broadway · Orchestre National d'Ile-de-France

Flashez-moi pour plus d'infos !

➢ Informations & réservations au 01 64 70 44 14 (service culturel)

Novembre 2023 - Crédits photo Freepik